

# El Correo de Euclides

NÚMERO 5 2010

ANUARIO CIENTÍFICO DE LA FUNDACIÓN MAX AUB

## MAX AUB ANTE Reseñas LA CENSURA FRANQUISTA


*Miguel Hernández  
visto por Max Aub*

**Max Aub** 

**dentro del laberinto  
socialista (1929-1946)**

MAX AUB VUELVE  
A JUGAR A LAS  
CARTAS 

Max Aub y Manuel Azaña:  
la escritura al servicio  
de la República 

 GENER SENSE NOM

MAXAUBIANA 2009

*“ Para  
tanto mal  
no hay perdón,  
sólo olvido y  
vida nueva ”*

Correspondencia entre  
Max Aub y Dionisio Ridruejo  
(1958 - 1966)

## ÍNDICE

Presentación .....	7
<b>Estudios</b>	
“Para tanto mal no hay perdón, sólo olvido y vida nueva”. La correspondencia entre Max Aub y Dionisio Ridruejo (1958-1966), por Sònia Hernández .....	11
Estrenos teatrales de <i>Los muertos</i> de Max Aub, por Behjat Mahdavi .....	30
Max Aub y Manuel Azaña: la escritura al servicio de la República, por Gérard Malgat .....	45
La catalogación del corpus poético inédito de Max Aub, por Pasqual Mas i Usó .....	53
Max Aub ante la censura franquista. El azaroso proceso de publicación de <i>La calle de Valverde</i> , por Francisca Montiel Rayo .....	60
<i>Los Diarios</i> de Max Aub y el andar del mundo, por Manuelle Pelouille .....	72
Max Aub dentro del laberinto socialista (1929-1946), por Carles Sirera Micalles .....	84
Tres miradas a un dictador: Picasso, Salinas y Aub, por Natalia Vara Ferrero .....	98
<b>Inéditos</b>	
Un prólogo inédito de Max Aub sobre León Felipe, por Manuel Aznar Soler .....	113
Un poema a Jesús Silva Herzog de Max Aub, por Pasqual Mas i Usó .....	126
<b>LA GALLINA CIEGA (II)</b>	
Introducción, por Manuel Aznar Soler .....	133
Artículos de prensa, 1969 .....	135
Artículos de prensa, 1995 .....	196
<i>La gallina ciega</i> de Aub-Monleón: una reflexión desgarrada, por Josep Lluís Sirera .....	213
<b>Maxaubiana</b>	
Maxaubiana 2009, por María José Calpe Martín .....	217
<b>Reseñas</b>	
Max Aub. <i>Obras completas vol. V-B. Manual de historia de la literatura española</i> , por Cecilio Alonso .....	229
José M <sup>o</sup> de Quinto. <i>Cuadernos de América. Memorias 1962-1990</i> , por María José Calpe .....	232
Max Aub. <i>Obras completas vol. V-A. El laberinto mágico III. Campo francés</i> , por Xelo Candel .....	234
Javier Lluich-Prats. <i>Galería de personajes de El laberinto mágico</i> , por Valeria De Marco .....	237
José Rodríguez Richart. <i>Dos patrias en el corazón. Estudios sobre la literatura española del exilio</i> , por Javier Lluich-Prats .....	240
Max Aub y Jorge Guillén. <i>Epistolario 1929-1971. Cántico a la amistad y Fe de ridas</i> , por José Ramón López .....	243
Max Aub. <i>Todo es vida. Elogios y alabanzas</i> , por José A. Pérez Bowie .....	248
Max Aub. <i>Juego de cartas</i> , por Juan Rodríguez .....	250
<b>Varia</b>	
Miguel Hernández visto por Max Aub, por Manuel Aznar Soler .....	255
A la memoria de Ricardo Doménech, maestro y amigo, por Manuel Aznar Soler .....	263
<i>Gener sense nom</i> , por Manuel Aznar Soler .....	269
Max Aub vuelve a jugar a las cartas, por Carmen Peire .....	270
Patronato de la Fundación Max Aub .....	273
Normas de publicación .....	275